

## CORRIERE AGRARIO

## Fillossera e viticoltura.

(Continuazione del sig. L. Clemente).

**Bevese, settembre.**

Domeneica (il 21) sig. Luigi Fillossera, medico ag-  
rifilossero, tenne a Bevese, nel teatro Borelli, ad un  
numero auditorio, una conferenza sulla *fillossera* a  
viticoltura locale.

Il conferenziante, in brevi parole dal Comizio Reale, e  
membra della Direzione del Comitato Agrario di Cuneo,  
esordì ringraziando il Comitato Agrario. Il Caneu, che  
gli porse occasione, ess. Ottomperando agli ordi-  
nati dalla presidenza del Comitato e dal Ministero  
dell'Agricoltura, pregliando ed ai sanazioni, qu-  
siti di scienza, nulla di biologia dell'insetta, parla  
facile e piase.

Nota che se non fosse della recente infazione di

Parla dell'insetto microscopico: proliferazione, macchiamento delle radici e relativi effetti nella parte aerea della pianta. Nessun rimedio è conosciuto.

L'art. 18 della legge stabilisce che non si diventa alcuna indennità a quel proprietario che avendo un deperimento nella propria vigna non lo denuncia.

Parla dell'indennità e dello stato d'assedio in cui si trova un Comune infetto.

Aspetta, infine, che si apra la discussione su un nuovo

costata che generalmente essa fa ed è importata dagli a-

Rispioglio la prima parte, raccomandando di denunciarla come delirante, non giustificata e che aggrava l'immagine del proprietario, e ricordando che il Piemonte non è un paese sperduto, ma che il Piemonte non è solo nelle zone Alpi, ma che il miglior consiglio era lasciare stare.

Il conferenziere non ha mai fatto nella vita sua una loca loca. E' un uomo di grande cultura, di grande serietà, di grande intelligenza nella conservazione della montagna, dell'agricoltura e nel non voler accettare i progressi del mal-governo dall'agricoltura sotto il pretesto che così fanno i nostri padri. Non sono questa frase solo che ha fatto il suo nome, ma il fatto che per essere immutabile da cinquanta a sessi i tempi, ma non potersi applicare a tutti i campi e a tutti i momenti dell'agricoltura, diventa allora un contempo, perfino per un contadino che si è sempre sentito perfezionismo. Per toccare con mano come questo principio, che fosse applicato a tutti i campi, vita per tutti i campi, "villaggio di contadini", così, e così, potrebbe, potrebbe essere applicato agli usi e ai mezzi di locomozione, dovremmo capirci che andare a piedi per seguire le manie dei nostri padri e dovremmo aspettare dall'aspettare nella vita di oggi e della vita di domani, stremati i nostri figli, i nostri nipoti.

In questo luogo trova troppo intensità la coltivazione della vite, per cui l'eccessiva vicinanza di una pianta all'altra fa sì che si portino reciprocamente nel pieno dell'apogeo la vicenda lo sviluppo necessario. Inoltre le medesime sono ~~anche~~ troppo alte, e vengono ed appoggiate a pali troppo grossi per cui si contrattano la natura della vite che, come pianta arrampicante, ha bisogno di sostegno proporzionato alla sua tendenza.

Finalmente che in Borea la vendemmia si fa troppo presto, il che torna a pregiudizio della bontà del vino, e ciò sia vero la prova dalle condizioni topografiche nel paese, che per ~~meno~~ prossimo alla montagna, ha d'opopo di maggior tempo perché l'aria possa rag-

2° La cattiva qualità dello zolfo adoperato, Perché lo zolfo, che si adopera in un leucode affetto di vitigno, deve essere ventilato e non solo macinato. Dico che lo zolfo è solo macinato è inutile il darlo alla vite, perché uccide immediatamente dalla soffocazione, e non dà il tempo che la vite si soppera e si guarisca. Il leucode, infatti, non serve neppure a nulla, se non per uccidere la vite. E se si macina lo zolfo, non al primo vento di venti segna la morte del vitigno. Dunque bisogna adoperare lo zolfo ventilato, che per essere utile può leggersi al pon, sull'aria che si muove, e che si spinge così alla compita della ventilazione dello zolfo.

3° La sostituzione del solfato di rame. Oggi si è assai forte la tendenza alla falsificazione delle mac-

«Non posso più lavorare. Ho 65 anni, posso non essere giovane e colpire il falsificatore. Ma ciò avviene appunto nel edificio di rasoio. Insegna un modo facile, persino per conoscere se la ~~cosa~~ ~~cosa~~ delle materie organiche non solo, ma dalla varietà del colore al quale sostanza sono le medicine. Del resto congniti i venticinque a valersi in questa scelta dell'opera di un chimico, intelligente o di persona competente in materia.

Nice non potersi stabilire un'epoca precisa in cui tale rimedio debba darsi alla vita variando ~~non~~ ~~non~~ secondo i luoghi, la qualità del tempo; ma dove ciascuno su questo punto lasciarsi guidare dal proprio

Spiega questo stato dannoso alla vite perché il solfato di rame è un acido; perciò in questa operazione si deve usare una sostanza che neutralizzi l'acidità del rame solfato, cioè il calce, che neutralizza l'acidità del rame solfato. La soluzione della calce alla foglia oltre il tempo necessario avverrà che nella stagione in cui le foglie disseccano cadono a terra ed il legna sarà ricomparso ancora in modo modesto ed utile alla pianta e ringrassito, ciò che farà sì che il legno continua a rimanere verde a stagione avanzata e con conseguente pregiudizio della vegetazione della pianta seguente.

Tornava mandando un ringraziamento al Comita-

Aggravio di un tenace che lo ha invitato a tenere la conferenza al pubblico della religiosa attenzione protestagli, ed a quanto lo circondano ricorda che se la classe operaia ha per così dire il diritto a ricevere il saluto dal popolo che in essa rispetta la posizione sociale più elevata, la classe dei cacciatori ha acquistato propri meriti, ha per contro il dovere di occuparsi della classe lavoratrice, oggigià maggiormente travagliata e dalle contribuzioni governative e dalle condizioni più tristi dell'agricoltura e di un lavoro al corrente di quelle pratiche immemorabili che il contadino non avrebbe altrimenti aggu di conoscere ma che possono migliorare la sua condizione sociale.

**Caccia e cacciatori.**

**T. E. A.** — Gli si parrebbe che, mentre si è lamentata l'ingiustizia nel ritirare la copertura della caccia nelle regioni montane sopra i 1.500 metri, si è dimenticato che, in una delle zone del castagno, ritardando le operazioni di salvataggio, si direbbe, anzi, viene a mancare la possibilità di salvare il castoreo. Ma, quando si è parlato che si è aperta e ritirata di 10 giorni, di altrettanti si è ritirata la chiusura, perché queste misure esecutorie, agano uguali la tassa del carciofo, i favori della pianura, e col ritardo ingiustificato.

Che se negli intendimenti della Deputazione provinciale questo ritardo si è la zona del castagno, la per colpa la conservazione della salvaggina, una

Tra le più strane distinzioni è proprio di tutte le nomine la nomina di "cacciatore". Perché ogni cacciatore, cacciatori: egli si



**CRONACA**  
**Il Congresso Eucaristico.**  
Lo donna in chiesa — I missionari.

Don Antonio Stoppini (da non confondersi col famoso suo cugino, che del resto è defunto) fa addirittura la proposta che le donne non vadano alle sacre funzioni se non coperte « da un lungo e bianco velo », che don Alberto non può di suo, e che non

Ma che gli è propria, chiama un *temaleto*. Lo Stoppard, veramente, vorrebbe anche di più: vorrebbe che le femmine si copissero il volto con fango le donne torbide, e **il** *temaleto* scoperto non fanno un *temaleto*, soltanto, come suggerisce San Gerolamo.

Paroleci oratori trovano tale proposta eccessiva, e tal tale ardisce di pure il pubblico, tante più che San Paolo, nella sua famosa epistola ai Corinzi, dice soltanto che « le donne debbono andare col capo coperto per riguardo agli angeli », frase che ha dato tanto da alimentare ai teologi d'ogni tempo.

Il nome Cesare Bebel dice che certe signore si appressano alla Comunione vestite in tal modo da meritare d'essere nappale dal tempio. A lui non importa

Intanto il velo sul volto, questo: che la donna in chiesa sia modesta e non provocante. Ma poi osserva che il Papa non riceve sempre se non vestito di nero, proprio quindi che la donna si vestissero di nero, quando debbono ricevere il Corpo del Signore Dio.

Segue tra diversi ostacoli una discussione sull'accettazione della donna, a cui le attrici sembrano intenerirsi diventando perché argutano, sorridono, balbettano. Ma anche le cose più belle hanno termine, e finalmente si approva la proposta della Preside, secondo cui è lasciata ai frati, ai sacerdoti la stabilizzazione delle norme secondo l'accettazione della donna nella chiesa, secondo i termini delle rispettive loro parrocchie e diocesi.

La solista ha termine con un breve discorso di

Ma prima di questo discorso si leva il presidente, monsignor Paupicci, per far conoscere le decisioni del Consegno episcopale sulla designata dimostrazione cattolica. L'arcivescovo di Vercelli annuncia che, dalle 14 alle 18 di giovedì 8, i devoti torinesi visiteranno

**La seduzione perniciosa del 3.**  
In questa seduta si parlò particolarmente dei miracoli esotericisti e naturalmente tenne il primo posto quello famoso accaduto a Torino nel 1498 e che diede origine alla storia del *Corpus Domini*.  
«*Per incanto, per incanto, ben bene nella nostra città, venne un suo scritto su questo miracolo, il quale, per essere accaduto in piena vita e per i documenti sincretici e quasi sincretici che lo confermano, è uno fra*

A questo proposito *Viva, Rendito!* utilizza violentemente un'antica formula, per il modo con cui pone la questione il suicidio.

Un canonico tedesco di cui ci sfugge il nome parla d'un atto miracoloso casistico che avrebbe avvenuto in Torino, sul Monte dei Cappuccini, nel 1640. Una donna nuda dal tabernacolo avrebbe quasi bruciato un soldato francese che aveva voluto rapire la piuma. Perfino la seguita tra i oratori.

Il canonico, che non ha mai visto il povero di Tessano, fa un brillante discorso sul chinano, nel quale, a nome di spirito, si rallegra che l'ulteriore abbia spezzato battuto le mani, nonostante le sue raccomandazioni, d'accedere si avrebbe potuto battere una volta tanto a noi.

Altreffatto fa il cardinale scrivencore di Milano, che deve ripartire domattina per la Lombardia.

L'avv. Ronfolini propone che tutti i congressisti si rechino anzitutto, tranquillamente alla chiesa del Corpus Domini; l'uditeria applaude e si mette in moto verso la chiesa.

Sono le 18 circa.

— Verso le ore 18 la chiesa del Corpus Domini è piena zeppa e i fuotelli — sacerdoti d'ogni ordine, domenicani, beattini, ecc. — si addensano alla pia-

zetta, tutti immobiliati a sentire la bandusinaio.  
La piazzetta è piena di gente giacobinica, colle  
schiene curve, colle teste scoperte: non v'ha di libere  
per qualche momento, che il bisarrio della trauvia, —  
e la spettacolo è veramente originale, marcato e sug-  
gerivo.  
Depo pochi minuti la bandusinaio è com fatta a  
la piazza si aggrava lentamente.

**L'Esposizione Sacratissima.**  
Abbiamo parlato del Congresso Eucaristico: ci ri-  
torniamo a dire della Esposizione: quella concepita

La Mostra merita ugualmente interessamento per tutti; non lo è molto per chi non si muove di piviali, stolo a altri parimenti sacerdotali che costituiscono la parte più caratterizzante della Esposizione, e fra cui ve ne hanno alcuni, così antichi come moderni, che offrono un grande valore filologico ed anche artistico.

Vi sono alcuni bellissimi contraltari; uno del 1500, chiamato, con Dio in quasi fatica, dalla Pellegrina,

Per la memoria storica non azeremmo la rosa d'oro  
regalata da Pio IX alla regina Maria Adelaide nella  
circonstanza del battesimo della principessa Maria Pia.

— Sì, lo giuro, amica mia.

— Che dici?

— «L, un dolore formidabile, fatto di rimpianti, di rimorsi e di disperazione. Senti, mia cara amica, ti dirò tutto, ho bisogno di dirti tutto; ma tu devi anche giurarmi un segreto silenzioso.

Fofpa rispose abbracciandola affettuosamente.

— Ti avevo già detto — riprese Auliana — che amavo un giovane venuto per caso una sera da me, ma non ti ho detto che lo amavo tanto quanto ti può essere al mondo, che rimorso me l'ha che...

adoravo... E mi credevo amata e avevo in lui una  
fiducia illimitata... e quell'amore e quella fiducia mi  
hanno perduta... Una sera, una fatale che sarà la  
memoria della mia vita... in un momento di follia, ho  
dimenticato tutto... e ho condotto alla pazzia...  
ora non posso più chiamarmi sorella. Peggio che per  
chi tu sei sempre l'angelo puro ed io sono colpevole

(Continua).







